

# Audiotechnik II

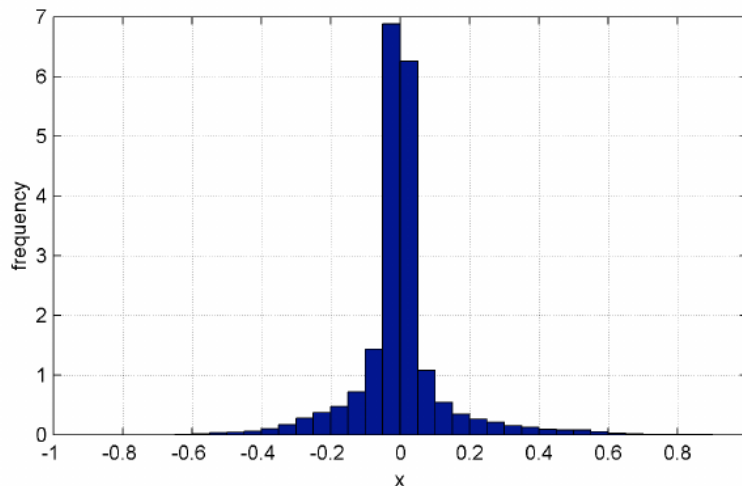
## Digitale Audiotechnik: Übungsklausur

Prof. Dr. Stefan Weinzierl

14.02.2013

### 1 Quantisierung und Signal-Rausch-Abstand

Für mit 8 bit Wortbreite linear quantisierte Sprachsignale soll ein mittlerer Signal-Rausch-Abstand als Pegeldifferenz von Signalleistung  $\sigma_X^2$  zu Fehlerleistung  $\sigma_E$  berechnet werden. Für ein typisches, vollausgesteuertes Sprachsignal wurde hierbei folgende Häufigkeitsverteilung der Amplituden gemessen:



Da das Histogramm als Modell für eine idealisierte Amplitudendichteverteilung dienen soll, wurde die Häufigkeit auf der y-Achse bereits so normiert, dass die Fläche unter der Kurve gleich 1 ist. Das Histogramm soll durch eine Laplaceverteilung angenähert werden, d.h. durch eine Funktion

$$p_X(x) = ae^{-b|x|}$$

- a) Bestimmen Sie die Konstanten  $a$  und  $b$  so, dass die Normierung der Dichtefunktion  $p_X(x)$  erfüllt ist und im Modell  $p_X(x)$  statistisch nur einer von  $10^6$  Abtastwerten übersteuert ist ( $|x| > 1$ ).
- b) Bestimmen Sie in Abhängigkeit von den Konstanten  $a$  und  $b$  die mittlere Signalleistung als 2. Moment (Varianz)  $E_X^2 = \sigma_X^2$  der Amplitude  $X$  mit der Amplitudendichteverteilung  $p_X(x)$ .
- c) Geben Sie unter der Annahme, dass der Quantisierungsfehler für das mit 8 bit Wortbreite linear quantisierte Signal eine rechteckförmige Verteilung aufweist, eine Amplitudendichteverteilung  $p_E(e)$  für den Quantisierungsfehler an. Die Amplitudenachse sei weiterhin auf einen Full Scale Level von 1 normiert, die y-Achse muss entsprechend skaliert werden.
- d) Berechnen Sie für den wie in c) verteilten Quantisierungsfehler die Rauschleistung  $\sigma_E^2$ .
- e) Berechnen Sie aus den Ergebnissen von b) und d) den Signal-Rausch-Abstand (SNR) für ein typisches Sprachsignal. Welchen Wert nimmt er für die in a) bestimmten Werte von  $a$  und  $b$  an?

## 2 Rauschleistung nach Noiseshaping

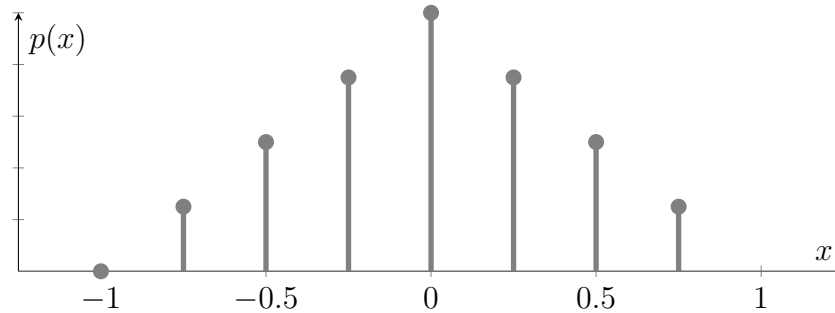
Gegeben sei die Übertragungsfunktion eines Noiseshaping-Filters 1. Ordnung:

$$H_e(\Omega) = 1 - e^{-i\Omega}$$

- a) Wenn wir den Quantisierungsfehler  $E(z)$  als weißen Rauschprozess mit einem konstanten Leistungsdichtespektrum von  $S_{EE}(e^{j\Omega}) = S_0$  annehmen: Um welchen Faktor steigt die Rauschleistung durch das Noiseshaping-Filter?
- b) Warum führt ein Noise-Shaping-Filter trotz des in a) berechneten Wertes zu einer perceptiven Verbesserung des Signal-Rauschabstands?

## Huffmankodierung

Gegeben ist ein dreieckverteiltes Signal als digitale Zufallszahlenfolge mit einer Wortbreite von 3 bit und folgender diskreter Wahrscheinlichkeitsdichtefunktion:



- a) Skalieren Sie die Auftretenshäufigkeit  $p(x)$  der 8 Amplitudenstufen auf der y-Achse so, dass die Normierung für die WDV erfüllt ist:

$$\sum p_i = 1$$

- b) Weisen Sie durch Beschriften der Abszisse den 8 Amplitudenstufen einen Quellcode in 2er-Komplement-Darstellung mit 3 bit Wortbreite zu.
- c) Wie groß ist die Entropie der Quelle? Wie groß ist die Koderedundanz des gleichmäßigen 3-Bit-Quellkodes?<sup>1</sup>
- d) Konstruieren Sie eine präfixfreie Huffman-Kodetabelle für diesen Quellcode und berechnen Sie die Koderedundanz für diesen Fall.
- e) Um welchen Kompressionsfaktor lässt sich die Bitrate des Signals durch Huffman-Kodierung reduzieren?

<sup>1</sup>Zur Berechnung auf dem Taschenrechner:  $\log_2(x) = \log_{10}(x) / \log_{10}(2)$